

Centro: IES de Infiesto

Proyecto: Let's Enjoy Dialoguing (LED). Proyecto K2 Asociaciones Escolares: 2016-ES01-KA219-024923-1

Difusión de la actividad: Tercera movilidad del proyecto. Visita a Rumania

Web del centro: web.educastur.princast.es/ies/infiesto/

Web del proyecto: <http://lederasmus.weebly.com>

Blog del Proyecto: <http://letsenjoyled.blogspot.com.es/>

Facebook: <https://www.facebook.com/lederasmus/>

Canal de YouTube: Led Erasmus

Participantes:

- IES de Infiesto, Asturias, centro coordinador del proyecto.
- I.C. Montemurro, Gravina in Puglia, Italia
<http://www.icmontemurro.gov.it/>
- Liceul Ortodox Episcop Roman Ciorogariu, Oradea, Rumania
<http://licortoradea.licee.edu.ro/>
- Gimnazjum wiezcyn, Lodz, Poland
<http://www.gimnazjumwiaczyn.pl/>
- Pajurio stanislovo Birziskio Gimnazija, Lituania
<http://www.pajuris.leu.lt/>

Descripción de la Actividad:

Durante la semana del 15 al 21 de octubre diez alumnos del IES de Infiesto, acompañados de dos profesores participaron en la tercera movilidad del Proyecto Erasmus + LED, en Oradea Rumania.



Fue un viaje muy interesante pues debido a las escalas de los aviones, los participantes tuvieron ocasión de visitar también Budapest, la capital de Hungría, a la ida y Lisboa a la vuelta. ¡Un viaje muy completo!



El lunes 16 de octubre comenzaron las actividades en el colegio. Tras la presentación oficial y la visita guiada, la coordinadora del proyecto, Isabel Ortea, hizo una breve presentación de cómo se iba desarrollando:





A continuación les llegó el turno a los alumnos de los diferentes centros en el proyecto. Realizaron una presentación oral de sus colegios y lugares de procedencia:



El colegio anfitrión, el Liceo Ortodoxo “Roman Ciorogariu” también ofreció diversas representaciones en lengua inglesa:



Los profesores también tuvieron la primera reunión oficial para comentar las actividades que se iban a realizar y valorar la marcha del proyecto.



El martes 17 de octubre tuvo lugar la primera gran actividad del proyecto. El tema de esta movilidad eran los personajes históricos y literarios. Cada centro participante debía centrarse en la vida de cuatro o cinco personajes importantes de su país y narrar su vida o destacar algún acontecimiento importante relacionado con el.

El espectáculo se represento en dos partes y en dos escenarios muy diferentes: el teatro de la Cetatea de Oradea (parte antigua) y el teatro de la Universidad.

Para representar en la parte antigua de la ciudad, los alumnos españoles contaron la vida de Miguel de Cervantes y representaron el famoso episodio en el que Don Quijote confunde a los molinos con gigantes:





El colegio anfitrión eligió uno de sus personajes literarios más famosos: Dracula y represento un espectáculo en el que un grupo de alumnos está visitando un museo y la figura del conde Dracula cobra vida:



El colegio polaco se centro en la figura del físico Nicolás Copérnico y sus estudios sobre los movimientos de la tierra y el sol.



A parte de las representaciones, los alumnos disfrutaron de una visita guiada por la Cetatea y con las explicaciones en inglés del profesor de historia Florin Arín:



El miércoles 18 los alumnos actuaron en la Universidad de Oradea.

El centro español presento tres personajes que habían sido relevantes por algún motivo en la historia de España:

Pablo Ruiz Picasso cuyo obra “El Guernica” marco el fin de la Guerra Civil Española.

Montserrat Caballé y el famoso dueto con “un virtual” Freddy Mercuri en la ceremonia de apertura de los Juegos Olímpicos de Barcelona 1992. Dos de los alumnos representaron la famosa canción “Barcelona” en playback, con gran éxito.



Fernando Alonso, dos veces Campeón del Mundo de F1 y asturiano de nacimiento.



El centro polaco presento dos personajes muy característicos de su historia: el músico y compositor Frederic Chopin y el Papa Juan Pablo II. Un momento muy emotivo del acto fue cuando una de las alumnas participantes canto a capela el "Himno de la Alegría" de Beethoven en inglés y otro alumno vestido como el Papa recito una palabras suyas



El centro italiano eligió una serie de personajes famosos de su historia y literatura como Dante Alighieri y su “Divida Comedia” Napoleón, o Alessandro Manzoni.



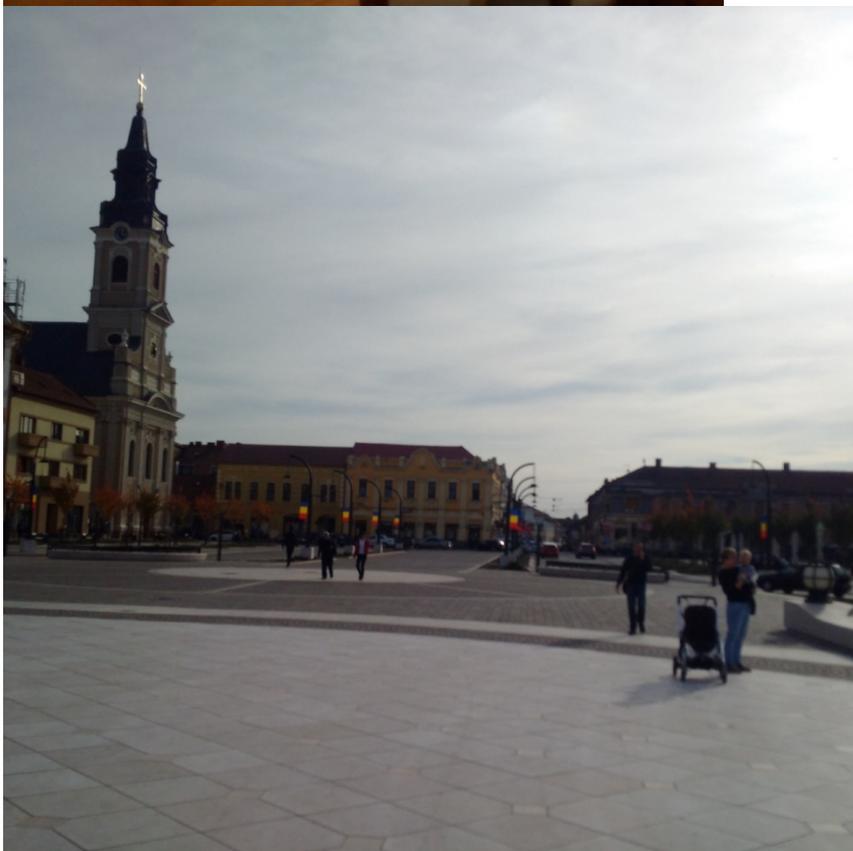
Además de narrar la vida de estos personajes, representaron una original obra de teatro en la que una alumna a la que le cuesta entender la historia vive en sueños las explicaciones en directo de los personajes que está estudiando, lo que la ayuda enormemente en su tarea.



El centro rumano preparó una impresionante representación sobre la vida tradicional rumana acompañada de música en vivo y bailes tradicionales. El guión de la historia, la música y los bailes fue preparado por las profesoras de lengua rumana del centro participante:



Tras la actividad, los participantes en la movilidad tuvieron ocasión de disfrutar de una visita guiada por el centro de Oradea, de una recepción oficial en el ayuntamiento con subida a la imponente Torre del Reloj.

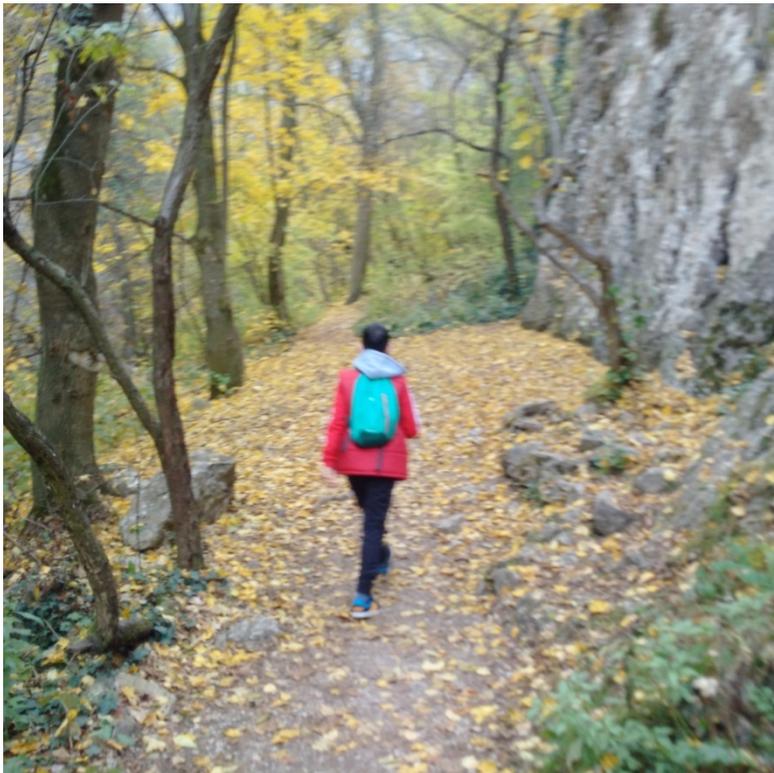


El jueves tuvo lugar la visita al pueblo de Turda, famoso por su mina de sal subterránea. Los alumnos tuvieron la ocasión de entrar en la mina, visitarla acompañados de un guía que daba explicaciones en inglés y de disfrutar de un pequeño parque de atracciones que hay en el interior de la mina.

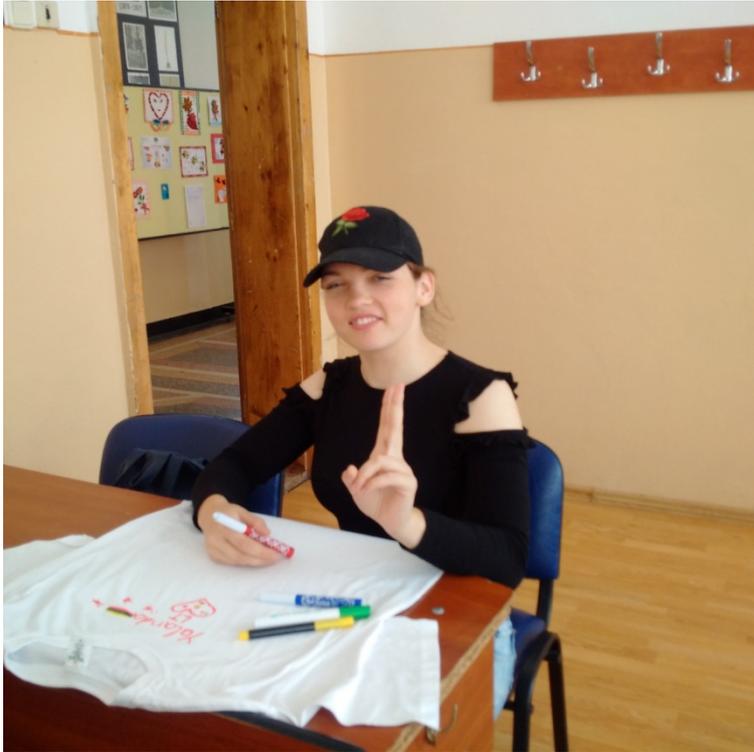




Por la tarde se realizo una pequeña ruta a pie por la montaña de Turda.



El viernes 20 los alumnos participaron en diversos talleres en el colegio. Tuvo mucho éxito una que consistía en que escribían en una camiseta sus impresiones de la visita a Rumania:



Las actividades de evaluación del proyecto para profesores y alumnos y la despedida oficial.



